

به نام خدا

# جمع بندی خرداد ماه

«پایه، ممتعم»

- حتماً پس از مطالعه کامل کتاب ، این فایل را مطالعه کنید.  
- این فایل فقط شامل مکانی در باب امتحان است و شمارا از مطالعه کتاب و جزوه، بی نیاز نمی کند.

# قواعد دستوری کتاب، مهم شامل:

- ۱- تعریف جمله / تعداد جمله (صفحه ۱۶)
- ۲- انواع جمله (خبری-عاطفی-پرسشی-امری) (صفحه ۲۱)
- ۳- واژه های هم خانواده (صفحه ۲۲)
- ۴- نقش دستوری نهاد (صفحه ۴۱)
- ۵- نقش دستوری مفعول (صفحه ۵۵)
- ۶- نقش دستوری متمم (صفحه ۶۲)
- ۷- فعل اسنادی (صفحه ۶۸)
- ۸- نقش مسند (صفحه ۸۴)
- ۹- ویژگی های فعل-زمان (صفحه ۹۴)
- ۱۰- ویژگی های فعل-شخص و شمار (صفحه ۱۰۲)
- ۱۱- ضمیر و مرجع ضمیر (صفحه ۱۱۰)
- ۱۲- ساخت یا صیغه-بن فعل (صفحه ۱۱۸)
- ۱۳- مصدر-بن ماضی و مضارع (صفحه ۱۲۴)
- ۱۴- زمان فعل آینده یا مستقبل (صفحه ۱۵۱)
- ۱۵- ساختمان اسم-کلمات ساده و غیر ساده (صفحه ۱۵۹)

# آرپه های ادبی کتاب، مهمم شامل:

۱\_ تشبیه و ارکان آن

۲\_ کنایه

۳\_ تشخیص (جان بخشی)

۴\_ مراعات النظیر

۵\_ تکرار

۶\_ تلمیح

۷\_ قافیه و ردیف

۸\_ تفاوت زبان و ادبیات

۹\_ فن ترجمه

۱۰\_ شناخت داستان های رمزی و نمادین

۱۱\_ شناخت قالب قطعه

# تاریخ ادبیات کتاب، مهمم شامل:

۲۷- غلامحسین یوسفی

لطفا ادای حال بدارو درینارید چون گفتم باید تاریخ ادبیاتو چجوری بخونید.

۱۴- شیخ محمود شبستری

۱۵- علی شریعتی

۱۶- محمد حسین شهریار

۱۷- عطار نیشابوری

۱۸- ابوالقاسم فردوسی

۱۹- ناصر خسرو قبادیانی

۲۰- محمد جواد محبت

۲۱- هوشنگ مرادی کرمانی

۲۲- مرتضی مطهری

۲۳- ملک الشعراى بهار

۲۴- مولوی

۲۵- نظامی

۲۶- ویتا تو ژیلینسکای

۱- نادر ابراهیمی

۲- علی اسفندیاری

۳- پروین اعتصامی

۴- قیصر امین پور

۵- خواجه عبدالله انصاری

۶- طاهره اید

۷- بیدل دهلوی

۸- عبدالرحمن جامی

۹- استاد محمد تقی جعفری

۱۰- مصطفی چمران

۱۱- حافظ شیرازی

۱۲- خواجهی کرمانی

۱۳- سعدی شیرازی

# توجه:

۱- پی دی اف تمام پاورپوینت های قواعد دستوری و آرایه های ادبی در سایت موجود است.

۲- متن تمام پی دی اف ها بصورت مکتوب در جزوه موجود است.

۳- فیلم تمام پی دی اف ها در سایت موجود است. آیا باز هم ایمان نمی آورید؟؟!

# حذفیات کتاب، مهمتتم شامل:

۱- شعر خوانی ها (اوناییکه کنارش نوشته شعر خوانی)

۲- حکایت ها

۳- روان خوانی ها

۴- فعالیت های گروهی

چی هوند پس ???

توجه:

واژگان برای امتحان، فقط از انتهای کتاب مطالعه شود

فقط دوست دارم به نفر دیگه پیرسه !!

خانوم همه لغتارو بخونیم یا فقط ته کتابو؟

اون وقت میگم: همرو بخون شما

# مکانی در مورد موارد بر اشکال:

- ۱\_ نهاد ممکنه یک کلمه باشد یا بیشتر. = آن معلمان کوشا آمدند. او آمد
- ۲\_ ممکنه از جمله حذف شده باشد. = به خانه رفتیم (ما = نهاد)
- ۳\_ نهاد حتی اگر از جمله حذف شده باشه ولی همه جمله ها نقش نهاد دارن.
- ۴\_ از شناسه فعل نهاد جملرو میتونین پیدا کنین. = به خانه رفتیم (شناسه)
- ۵\_ سوال یافتن نهاد: چه کسی و چه چیزی از کل جمله یا فعل جمله.



۶- سوال مفعول: چه کسی را و چه چیزی را است از فعل جمله.

۷- سوال مسند: چه کسی و چه چیزی است از فعل جمله.

۸- هزار بار گفتم: اولین کار برای پیدا کردن نقش های دستوری در جمله پیدا کردن فعل است.

۹- بعد از پیدا کردن فعل بینید فعل جمله اسنادی است یا غیر اسنادی  
اگر اسنادی بود حتما تو اون جمله مسند وجود داره.  
و بعد دنبال نقش های دیگه برید.

۱۰- **متمم** : همیشه بعد از حرف اضافه میاد.  
برای پیدا کردن متمم اول **حرف های اضافه** را در جمله پیدا کنید و **حرف اضافه** نزنید.  
**حروف اضافه** : از-به- با- برای- تا- همچو- همچون- مثل- و....

۱۱- **نکته ای برای اونایی که امسال کارهایی بسیار مهمتر از درس خواندن داشتن :**  
**فعل های اسنادی شامل :** است- بود- شد- گشت- گردید و مشتقات این ها است. باور کنید

۱۲- **شخص فعل یعنی** : اول شخص (من-ما) ، دوم شخص (تو-شما) یا سوم شخص (او-آنها) آن عمل را انجام داده  
**شمار فعل یعنی** : چند نفر آن عمل را انجام داده اند = مفرد (من-تو-او) یا جمع (ما-شما-آنها)  
**زمان فعل یعنی** : در چه زمانی (گذشته-حال یا آینده) این عمل انجام شده.

مثال : خواهیم خواند : **شخص** : اول شخص (ما) - **شمار** : جمع - **زمان** : آینده

۱۳- قسم به هر آنچه می پرستید برای ساخت بن ماضی و مضارع

ابتدا باید **فعل** را تبدیل به **مصدر** کنیم

**چطوری** : وقتی فعل رو دیدید بگید این فعل داره به چه عملی دلالت میکنه ؟؟؟!!

مثلا فعل **میسازیم** = به چه عملی داره دلالت میکنه ؟ افلاطونا همه بگن ؟؟؟! بله~~~~ به **عمل ساختن** = این شد **مصدر**

۱۴\_ برای ساخت بن مضارع: وقتی خواستید فعل رو امر کنید از هوشتون استفاده نکنید چون حیفه!

فقط کافیه: یکی از دوستانتون رو مخاطب خودتون قرار بدین!

و توی ذهنتون بهش بگین اون کارو انجام بده!

مورد داشتیم گفته: خانوم من تو ذهنم بهش گفتم انجام بده، انجام نداد!!!

مثال: بن ماضی و مضارع فعل می شناسند را بنویسید:

بن ماضی: فعل داره به چه کاری دلالت میکنه؟ شناختن = مصدر، حالان حذف میکنیم = شناخت: بن ماضی  
بن مضارع:

۱\_ فعل داره به چه کاری دلالت میکنه؟ شناختن = مصدر

۲\_ امرش کن: کبری، زبیده را بشناس = ب رو حذف می کنیم = شناس: بن مضارع

۱۵- برای تشخیص زمان فعل ها: تاکید میکنم از هوشتون استفاده نکنید چون درصد خطاش خیلیییییییی بالاس و فقط به نکاتی که میگم توجه کنید:  
عزیزم، قشنگم

فعل آینده در زبان فارسی: حتما اولش خواه داره پس شناختن فعل آینده اصلا کار سختی نیست و باید خیلی ارسطو و افلاطون باشی که وقتی گفتم: زمان فعل می خوانیم را مشخص کنید بنویسید: زمان آینده اگر زمانش، زمان آینده بود می نوشتم: خواهیم خواند.

۱۶- مورد داشتیم پرسیدن خانوم ما زمان حال - گذشته و آیندرو بلدییم فقط زمان مستقبل رو بلد نیستم!!!!!!  
پاسخ: عزیزم، قشنگم: زمان مستقبل نام دیگر زمان آیندس.

نه من و نه هیچ یک از مسئولین مدرسه راضی نیست تو انقدر به ذهنت فشار بیاری، فقط مراقب سلامتیت باش.

۱۷- لطفا ارکان تشبیه را یاد بگیرید چون اگر یاد نگیرید در سالهای آینده به شما خواهند خرید (به شدت).

۱- مشبه (چیزی که می‌خواهیم اون را به یه چیز دیگه تشبیه کنیم) ۲- شبه به (آن چیزی که مشبه را به اون تشبیه میکنیم) ۳- وجه شبه (وجه یا ویژگی مشترک بین مشبه و مشبه به)

۴- ادات تشبیه (چون-مثل-مانند-همچو...)

مثال: دانش آموزان مانند افلاطون باهوش هستند. دانش آموزان: مشبه / افلاطون: مشبه به / مانند: ادات / باهوش: وجه مشترک شما دوتا (الکی)

نکته: وجه شبه و ادات تشبیه می‌تونن حذف شوند.

۱۸- لطفا ردیف و قافیه را از یکدیگر تشخیص بدهید زیرا اگر یاد نگیرید در سالهای بعد قطعاً!!! به شما خواهند خرید.

ردیف اختیاری و قافیه اجباری است.

۱۹- بخشی از سوال امتحان شما از خود ارزیابی های کتابه

ولی نه اون سوال هایی که گفته مثلا در خط سوم کتاب مسند را پیدا کنید! نه نه نه

سوال هایی که مفهومی یا مثلا گفته هم خانواده بنویسید یا گفته این جمله به چه مفهومی دلالت میکنه و خلاصه ازین سوالات...

بفهمید لطفا!!!!

۲۰\_ علاقه داشتن یا نداشتن شما به درس ادبیات اصلا به من مربوط نیست.

مجبورید که این درس را بخوانید پس بخوانید.

منم از خیلی چیزا خوشم نیاد 😊 اره ...

روح پدرم شاد که می گفت به استاد  
فرزند مرا عشق یا موزود کرد بهیچ

لطفا کاستی ها را حلال بفرمایید - متولیان